**INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES EN MANUAL OCUPACIONES DE SOC**

**Sistema de clasificación del Standard Occupational Classification System**

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-1000 Trabajadores de Arte y Diseño**

**27-1010 Artistas y Trabajadores Relacionados**

Esta ocupación amplia incluye las cinco siguientes ocupaciones detalladas:

27-1011 Directores de Arte

27-1012 Artesanos

27-1013 Artistas de Bellas Artes, Incluye Pintores, Escultores e Ilustradores

27-1014 Artistas y Animadores de Multimedios de Difusión

27-1019 Todos los demás Artistas y Trabajadores Relacionados

**27-1011 Directores de Arte**

Formulan conceptos de diseño y enfoques de presentación para medios de comunicación visual,

tales como medios impresos, de difusión y de publicidad. Dirigen a los trabajadores dedicados a

tareas artísticas o armado de diseño.

*Ejemplo ilustrativo: Diseñador de Revista*

**27-1012 Artesanos**

Crean o reproducen objetos hechos a manos para su venta y exposición utilizando una variedad

de técnicas, como por ejemplo soldadura, tejidos, cerámica y bordado.

*Ejemplos ilustrativos: Alfarero, Artesano de Edredón, Artista de Producción de Piezas de Metal*

**27-1013 Artistas de Bellas Artes, Incluye Pintores, Escultores e Ilustradores**

Crean obras de arte originales utilizando una amplia variedad de materiales y técnicas.

*Ejemplos ilustrativos: Caricaturista Político, Dibujante, Escultor de Hielo, Ilustrador Científico*

**27-1014 Artistas y Animadores de Multimedios de Difusión**

Crean efectos especiales, animaciones u otras imágenes visuales utilizando películas, videos,

computadoras y otras herramientas y medios electrónicos a ser utilizados en productos o

creaciones tales como juegos de computadora, películas, videos de música y anuncios

publicitarios.

*Ejemplos ilustrativos: Animador 3D, Artista de Efectos Especiales*

**27-1019 Todos los demás Artistas y Trabajadores Relacionados**

Todos los artistas y trabajadores relacionados que no están listados por separado.

*Ejemplos ilustrativos: Artista de Tatuajes, Calígrafo*

**27-1020 Diseñadores**

Esta ocupación amplia incluye las ocho siguientes ocupaciones detalladas:

27-1021 Diseñadores Comerciales e Industriales

27-1022 Diseñadores de Moda

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

27-1023 Diseñadores Florales

27-1024 Diseñadores Gráficos

27-1025 Diseñadores de Interiores

27-1026 Diseñadores de Exhibidores de Mercadería y Escaparatistas

27-1027 Escenógrafos y Diseñadores de Exposiciones

27-1029 Todos los demás Diseñadores

**27-1021 Diseñadores Comerciales e Industriales**

Desarrollan y diseñan productos manufacturados, tales como autos, electrodomésticos y

juguetes para niños. Combinan el talento artístico con la investigación sobre los usos del

producto y su comercialización y sobre materiales para crear un diseño de producto más

funcional y atractivo.

*Ejemplos ilustrativos: Diseñador de Automóviles, Diseñador de Envases y Embalajes*

**27-1022 Diseñadores de Moda**

Diseñan prendas de vestir y accesorios. Crean diseños originales o adaptan las tendencias de la

moda.

*Ejemplos ilustrativos: Diseñador de Vestidos, Diseñador de Vestuario, Peletero a Medida*

**27-1023 Diseñadores Florales**

Diseñan, cortan y arreglan flores y plantas decorativas vivas, disecadas o artificiales.

*Ejemplos ilustrativos: Arreglador Floral, Diseñador de Bouquet de Flores, Florista*

**27-1024 Diseñadores Gráficos**

Diseñan o crean gráficos para cumplir con necesidades comerciales o promocionales

específicas, como por ejemplo envases, embalajes, exhibidores o logotipos. Pueden crear

efectos artísticos o decorativos utilizando una variedad de medios de diseño gráfico.

*Ejemplos ilustrativos: Artista Gráfico, Ilustrador de Catálogo*

**27-1025 Diseñadores de Interiores**

Planifican, diseñan y equipan espacios interiores de edificios residenciales, comerciales o

industriales. Formulan diseños prácticos, estéticos y conducentes respecto de los propósitos

establecidos, como por ejemplo, aumentar el nivel de productividad, vender mercadería o

mejorar el estilo de vida. Pueden estar especializados en un campo, estilo o fase del diseño de

interiores. Excluye a los “Diseñadores de Exhibidores de Mercadería y Escaparatistas” (27-

1026).

*Ejemplos ilustrativos: Asesor de Iluminación del Hogar, Decorador de Interiores, Diseñador de*

*Cocinas*

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-1026 Diseñadores de Exhibidores de Mercadería y Escaparatistas**

Planifican y erigen exhibidores de uso comercial, como los que se exhiben en los escaparates o

espacios interiores de tiendas minoristas y en exposiciones comerciales.

*Ejemplos ilustrativos: Artista de Exhibidores, Decorador de Escaparates, Decorador de*

*Maniquíes*

**27-1027 Escenógrafos y Diseñadores de Exposiciones**

Diseñan exposiciones especiales y decorados escenográficos para cine, televisión y teatro.

Pueden estudiar los guiones, intercambiar opiniones con los directores y realizar investigaciones

para determinar los estilos arquitectónicos apropiados.

*Ejemplos ilustrativos: Decorador de Set, Diseñador de Decorado de Escena*

**27-1029 Todos los demás Diseñadores**

Todos los diseñadores que no están listados por separado.

*Ejemplo ilustrativo: Diseñador de Lápidas*

**27-2000 Animadores e Intérpretes Artísticos, Deportistas y Trabajadores**

**Relacionados**

**27-2010 Actores, Productores y Directores**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-2011 Actores

27-2012 Productores y Directores

**27-2011 Actores**

Actúan roles en representaciones escénicas, producciones de televisión, radio, video y cine o en

otras ambientaciones escénicas con fines de entretenimiento, información o instrucción.

Interpretan roles cómicos o dramáticos actuando con la voz, gestos y movimiento del cuerpo

para entretener o informar al público. También pueden bailar o cantar.

*Ejemplos ilustrativos: Actriz, Artista de Doblaje, Lector de Arte Dramático*

**27-2012 Productores y Directores**

Producen o dirigen representaciones escénicas, o producciones de televisión, radio, video o cine

con fines de entretenimiento, información o instrucción. Son responsables de tomar decisiones

creativas, tales como la interpretación de un guión, la selección de actores o participantes

invitados, diseño del set, sonido, efectos especiales y coreografía.

*Ejemplos ilustrativos: Director de Selección de Actores, Director Escénico, Realizador de Cine*

*Independiente*

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-2020 Atletas, Entrenadores, Árbitros y Trabajadores Relacionados**

Esta ocupación amplia incluye las tres siguientes ocupaciones detalladas:

27-2021 Competidores Atléticos y Deportivos

27-2022 Entrenadores y Buscadores de Talentos Deportivos

27-2023 Árbitros, Referís y Otros Oficiales Deportivos

**27-2021 Competidores Atléticos y Deportivos**

Compiten en eventos de atletismo.

*Ejemplos ilustrativos: Corredor de Autos de Carrera, Jockey de Caballos, Jugador de Fútbol*

**27-2022 Entrenadores y Buscadores de Talentos Deportivos**

Enseñan o entrenan a grupos o individuos sobre los principios básicos de los deportes.

Demuestran las técnicas y métodos de participación. Pueden evaluar las fortalezas y debilidades

de los atletas para considerar la posibilitad de reclutarlos o para mejorar la técnica de los atletas

con el fin de prepararlos para participar en competencias. Aquellos entrenadores y buscadores

de talentos deportivos que deban poseer diploma de enseñanza deben reportarse en la categoría

de enseñanza correspondiente. Excluye a los “Instructores Atléticos” (29-9091).

*Ejemplos ilustrativos: Buscador de Talentos de Jugadores de Béisbol, Entrenador de Boxeo,*

*Entrenador de Fútbol*

**27-2023 Árbitros, Referís y Otros Oficiales Deportivos**

Ofician en eventos de competencias de atletismo o eventos deportivos. Detectan infracciones de

las reglas del juego y deciden las penalidades de acuerdo a las regulaciones establecidas.

Incluye a todos los oficiales deportivos, referís y jueces de competencias deportivas.

*Ejemplos ilustrativos: Juez de Paddock, Juez de Partida de Carreras Automovilísticas,*

*Tanteador de Eventos de Atletismo*

**27-2030 Bailarines y Coreógrafos**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-2031 Bailarines

27-2032 Coreógrafos

**27-2031 Bailarines**

Ejecutan bailes o danzas. Pueden actuar en un escenario, para emisiones en vivo o en

grabaciones de video.

*Ejemplos ilustrativos: Artista de Danzas, Bailarín de Tap, Bailarina*

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-2032 Coreógrafos**

Crean nuevas rutinas de baile o danza. Ensayan las rutinas para las presentaciones. Pueden

dirigir y poner en escena representaciones de danza.

*Ejemplos ilustrativos: Director de Danza, Maestro de Baile*

**27-2040 Músicos, Cantantes y Trabajadores Relacionados**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-2041 Directores y Compositores de Música

27-2042 Músicos y Cantantes

**27-2041 Directores y Compositores de Música**

Conducen, dirigen, planifican y lideran interpretaciones instrumentales o vocales de grupos

musicales tales como orquestas, bandas, coros y grupos de música coral. Incluye a los

arregladores, compositores, directores de coros y orquestadores.

*Ejemplos ilustrativos: Compositor de Canciones, Compositor de Canciones para Publicidad,*

*Director de Orquesta, Maestro de Coro*

**27-2042 Músicos y Cantantes**

Ejecutan uno o más instrumentos musicales o cantan. Pueden hacer representaciones en un

escenario, en emisiones en vivo, o en grabaciones de sonido y video.

*Ejemplos ilustrativos: Instrumentador, Oboísta, Rapero*

**27-2090 Animadores e Intérpretes Artísticos, Deportistas y Trabajadores Relacionados,**

**Misceláneos**

Esta ocupación amplia es la misma que la ocupación detallada:

27-2099 Todos los demás Animadores, Intérpretes Artísticos, Deportistas y Trabajadores

Relacionados.

**27-2099 Todos los demás Animadores e Intérpretes Artísticos, Deportistas y Trabajadores**

**Relacionados**

Todos los animadores, intérpretes artísticos, deportistas y trabajadores relacionados que no están

listados por separado.

*Ejemplos ilustrativos: Comediante, Mago, Payaso*

**27-3000 Trabajadores de Medios de Difusión y Comunicación**

**27-3010 Anunciadores**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-3011 Anunciadores de Radio y Televisión

27-3012 Anunciadores de Sistema Público de Altavoces y Otros Anunciadores

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-3011 Anunciadores de Radio y Televisión**

Relatan o leen materiales editados tales como reportes de noticias o mensajes comerciales en

radio o televisión. Pueden anunciar la actuación de un artista o el título de una presentación,

identificar el nombre de la estación de difusión o entrevistar invitados. Excluye a los “Analistas

de Emisiones de Noticias” (27-3021).

*Ejemplos ilustrativos: Locutor de Radio, Presentador de Programa de Entrevistas, Presentador*

*de Programa de Juegos*

**27-3012 Anunciadores de Sistema Público de Altavoces y Otros Anunciadores**

Hacen anuncios a través del sistema público de altavoces en eventos deportivos u otros eventos

públicos. Pueden actuar como maestros de ceremonias o toca discos en bodas, fiestas, clubes o

en otros lugares de reunión.

*Ejemplos ilustrativos: Anunciador de Salidas y Llegadas de Trenes, Director de Pista, Maestro*

*de Ceremonias*

**27-3020 Analistas, Reporteros y Corresponsales de Noticias**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-3021 Analistas de Emisiones de Noticias

27-3022 Reporteros y Corresponsales

**27-3021 Analistas de Emisiones de Noticias**

Analizan, interpretan y difunden noticias recibidas de diversas fuentes.

*Ejemplos ilustrativos: Comentador de Noticias, Locutor, Presentador de Noticias*

**27-3022 Reporteros y Corresponsales**

Recopilan y analizan hechos sobre eventos noticiosos por medio de entrevistas, investigación u

observación. Reportan y escriben artículos para periódicos, revistas de noticias, radio o

televisión. Excluye a los “Analistas de Emisiones de Noticias” (27-3021).

*Ejemplos ilustrativos: Columnista, Corresponsal Extranjero, Crítico de Cine*

**27-3030 Especialistas en Relaciones Públicas**

Esta ocupación amplia es la misma que la ocupación detallada:

27-3031 Especialistas en Relaciones Públicas

**27-3031 Especialistas en Relaciones Públicas**

Trabajan en la promoción o creación de una imagen pública determinada de individuos, grupos

u organizaciones. Pueden redactar o seleccionar material para difundirlo en diversos medios de

comunicación.

*Ejemplos ilustrativos: Lobista, Redactor Publicitario, Secretario de Prensa*

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-3040 Escritores, Redactores y Editores**

Esta ocupación amplia incluye las tres siguientes ocupaciones detalladas:

27-3041 Editores

27-3042 Redactores Técnicos

27-3043 Escritores y Autores

**27-3041 Editores**

Planifican, coordinan o editan el contenido de materiales para su posterior publicación. Pueden

revisar propuestas y borradores de posible publicación. Incluye a los editores técnicos.

*Ejemplos ilustrativos: Editor de Publicidad, Editor Técnico*

**27-3042 Redactores Técnicos**

Escriben materiales técnicos tales como manuales de equipos, apéndices, o instrucciones de

operación y mantenimiento. Pueden colaborar con tareas de formato.

*Ejemplos ilustrativos: Escritor de Documentación, Escritor de Temas de Medicina, Redactor de*

*Especificaciones*

**27-3043 Escritores y Autores**

Crean y preparan material escrito, como por ejemplo, guiones, artículos, anuncios publicitarios

y otros materiales. Excluye a los “Especialistas en Relaciones Públicas” (27-3031) y a los

“Redactores Técnicos” (27-3042).

*Ejemplos ilustrativos: Dramaturgo, Escritor de Televisión, Redactor de Publicidad*

**27-3090 Trabajadores de Medios de Difusión y Comunicación, Misceláneos**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-3091 Intérpretes y Traductores

27-3099 Todos los demás Trabajadores de Medios de Difusión y Comunicación

**27-3091 Intérpretes y Traductores**

Interpretan idiomas verbales o de señas, o traducen textos escritos de un idioma a otro.

*Ejemplos ilustrativos: Intérprete de Lenguaje de Señas Americano, Intérprete Diplomático,*

*Intérprete Judicial*

**27-3099 Todos los demás Trabajadores de Medios de Difusión y Comunicación**

Todos los trabajadores de medios de difusión y comunicación que no están listados por

separado.

*Ejemplo ilustrativo: Técnico de Escenario*

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-4000 Trabajadores de Equipos de Medios de Difusión y Comunicación**

**27-4010 Técnicos de Ingeniería de Sonido y Difusión y Operadores de Radio**

Esta ocupación amplia incluye las cuatro siguientes ocupaciones detalladas:

27-4011 Técnicos de Equipos de Audio y Video

27-4012 Técnicos de Difusión

27-4013 Operadores de Radio

27-4014 Técnicos de Ingeniería de Sonido

**27-4011 Técnicos de Equipos de Audio y Video**

Instalan, o instalan y operan equipos de audio y video, incluidos micrófonos, altavoces,

pantallas de video, proyectores, monitores de video, equipos de grabación, cables y cableados de

conexión, consolas de sonido y de mezcla de sonido y equipos electrónicos relacionados para su

utilización en conciertos, eventos deportivos, reuniones, convenciones, presentaciones y

conferencias de noticias. También pueden instalar y operar sistemas de focos reflectores e

iluminación adaptados al tipo de evento. Excluye a los “Técnicos de Ingeniería de Sonido” (27-

4014).

*Ejemplos ilustrativos: Asistente de Producción de Multimedios, Asistente de Producción de*

*Video, Operador de Control de Video*

**27-4012 Técnicos de Difusión**

Instalan, operan y mantienen el equipo electrónico utilizado para transmitir programas de radio

y televisión. Controlan el equipo de audio para regular el nivel del volumen y la calidad del

sonido durante las emisiones de radio y televisión. Operan transmisores para emitir programas

de radio y televisión.

*Ejemplos ilustrativos: Ingeniero Especializado en Difusión*

**27-4013 Operadores de Radio**

Reciben y transmiten comunicaciones utilizando equipo de radiotelefonía conforme a las

regulaciones establecidas por el gobierno. Pueden reparar equipos. Excluye a los “Instaladores

y Reparadores de Equipos de Radio, Telefonía Celular y Torres” (49-2021).

*Ejemplos ilustrativos: Oficial de Radio, Operador Radiofónico*

**27-4014 Técnicos de Ingeniería de Sonido**

Operan máquinas y equipos utilizados para grabar, sincronizar, mezclar o reproducir música,

voces o efectos de sonido en estadios deportivos, producciones teatrales, estudios de grabación y

producciones de cine y video.

*Ejemplos ilustrativos: Editor de Sonido, Técnico en Efectos de Sonido, Técnico en Ingeniería de*

*Grabación de Audio*

27-0000 OCUPACIONES RELACIONADAS CON LAS ARTES, DISEÑO,

ENTRETENIMIENTO, DEPORTES Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

**27-4020 Fotógrafos**

Esta ocupación amplia es la misma que la ocupación detallada:

27-4021 Fotógrafos

**27-4021 Fotógrafos**

Fotografían personas, paisajes, mercadería u otras temáticas utilizando cámaras y equipo digital

o con película fotográfica. Pueden revelar negativos o utilizar programas de computación para

reproducir imágenes e impresiones terminadas. Incluye a los fotógrafos científicos, fotógrafos

aéreos y fotoperiodistas.

*Ejemplos ilustrativos: Fotógrafo de Bodas, Fotógrafo Marino, Fotógrafo Médico*

**27-4030 Operadores de Cámara y Editores de Televisión, Video y Cine**

Esta ocupación amplia incluye las dos siguientes ocupaciones detalladas:

27-4031 Operadores de Cámara de Televisión, Video y Cine

27-4032 Editores de Películas Cinematográficas y Video

**27-4031 Operadores de Cámara de Televisión, Video y Cine**

Operan cámaras de televisión, video o cine para grabar imágenes o escenas con diversos

propósitos, como por ejemplo emisiones de TV, publicidades, producciones de video o películas

cinematográficas.

*Ejemplos ilustrativos: Cinematógrafo, Videocamarógrafo de Noticias*

**27-4032 Editores de Películas Cinematográficas y Video**

Editan imágenes de películas cinematográficas, video u otro medio de grabación de imágenes.

Pueden editar o sincronizar las bandas de sonido con las imágenes. Excluye a los “Técnicos de

Ingeniería de Sonido” (27-4014).

*Ejemplos ilustrativos: Editor de Cine, Editor de Video de Noticieros de TV, Selector de Escenas*

*de Referencia*

**27-4090 Trabajadores de Equipos de Medios de Difusión y Comunicación, Misceláneos**

Esta ocupación amplia es la misma que la ocupación detallada:

27-4099 Todos los demás Trabajadores de Equipos de Medios de Difusión y Comunicación

**27-4099 Todos los demás Trabajadores de Equipos de Medios de Difusión y**

**Comunicación**

Todos los trabajadores de equipos de medios de difusión y comunicación que no están listados

por separado.

*Ejemplos ilustrativos: Operador de Comunicaciones por Satélite, Operador de Consola de*

*Regulación de Intensidad de Luz, Operador de Reflectores*